



**MARKING NOTES
REMARQUES POUR LA NOTATION
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

May / mai / mayo 2011

ARABIC / ARABE / ÁRABE A1

**Standard Level
Niveau Moyen
Nivel Medio**

Paper / Épreuve / Prueba 1

*These marking notes are **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.*

*They are the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of IB Cardiff.*

1. - القصة القصيرة:

تلزم هذه القصة الطلاب بمراعاة النقاط الرئيسية التالية في تعليقاتهم:

إجابة مرضية (2-3): تقوم على الدقة في:

- إدراك الفكرة العامة في القصة والتعليق على ما أرادت الكاتبة معالجته في هذه القضية الاجتماعية.
- بيان معرفة الجانب السردي والحواري في القصة وأثره في نقل الفكرة العامة.
- بيان الملامح الأدبية التي تم توظيفها في النص.

إجابة أفضل (3-4): تقوم على دقة أكبر وتفصيل أشمل حيث يمكن:

- بيان الأفكار الرئيسية في النص والتعليق عليها.
- عرض مفصل للمشكلة الاجتماعية المطروحة في النص، وإبداء الرأي الشخصي فيها.
- بيان الملامح الأدبية التي تضمنتها القصة بصورة جيدة.
- التعليق على المشاكل التي تعاني منها بعض الفتيات الفقيرات بسبب الظروف الاجتماعية.
- إظهار القدرة والمهارة في استخدام تقنيات التعليق.

الإجابة الأفضل (4-5): تقوم على دقة أكثر شمولاً، حيث يمكن:

- التحليل الدقيق والتفصيل المحكم للفكرة الرئيسية في القصة.
- التعليق المفصل على مهارة الكاتبة في توظيف الأسلوب السردي وأهميته في إبراز الفكرة الرئيسية.
- التعليق على استخدام الكاتبة لبعض الأدوات الأدبية كاختيار المفردات والجرس الإيقاعي والحوار الداخلي.
- عرض معمق للملامح الأدبية التي وظفتها الكاتبة وتأثيرها على النص.

2. - القصيدة:

يلزم هذا النص الطلاب بمراعاة النقاط الرئيسية التالية في تعليقاتهم:

إجابة مرضية (2-3): تقوم على الدقة في:

- بيان الفكرة العامة في النص والتعليق على مشاعر الشاعر وعواطفه الحزينة بسبب فقره.
- إظهار الجانب الإنساني في النص والتركيز عليه.
- إدراك الملامح الأدبية وأهميتها في القصيدة.

إجابة أفضل (3-4): تقوم على دقة أكبر وتفصيل أشمل في:

- إدراك الغرض الأساسي والفكرة العامة في النص والتعليق عليها.
- عرض تحليلي لبيان ما يعاني منه الشاعر بسبب فقره، وعرض للرأي الشخصي في هذه المعاناة.
- إدراك جيد للملامح الأدبية في النص ودورها في توضيح موضوع القصيدة.
- إظهار الجانب الإنساني في النص والتركيز عليه.
- المهارة والقدرة على استخدام تقنيات التعليق.

الإجابة الأفضل (4-5): تقوم على دقة أكبر وتفصيل أكثر شمولاً في:

- تحليل عميق وتفصيل شامل للفكرة الرئيسية في القصيدة وطرح الرأي الشخصي فيها .
- تعليق مفصل على مهارة الشاعر الفنية في التعبير عن عواطفه الحزينة بسبب معاناته من الفقر.
- عرض للأدوات الأدبية والفنية التي وظفها الشاعر في القصيدة كاختيار المفردات والإيقاع الموسيقي الحزين والقافية وتأثيرها في النص.
- عرض مركز للملامح الأدبية التي وظفها الشاعر في القصيدة، وتأثيرها في النص.